



1936 L'OBSESSION DE MME CRAIG (Craig's Wife) de Dorothy Arzner avec Kathleen Burke



1936 THÉODORA DEVIENT FOLLE (Theodora goes wild) de R. Boleslawski avec I. Dunne, S. Byington



1936 LES HORIZONS LOINTAINS (Lost Horizons) de Frank Capra avec Margo



1937 PLACE AUX JEUNES (Make way for tomorrow) de Leo McCarey avec Fay Bainter



1937 L'OURAGAN (Hurricane) de John Ford avec Jon Hall, Mary Astor



1938 LA CHEVAUCHÉE FANTASTIQUE (Stagecoach) de John Ford avec Claire Trevor



1939 SEULS LES ANGES ONT DES AILES (Only Angels have Wings) de H. Hawks avec Cary Grant



1939 MONSIEUR SMITH AU SÉNAT (Mr Smith goes to Washington) de F. Capra avec Jean Arthur



1939 AUTANT EN EMPORTE LE VENT (Gone with the Wind) de Victor Fleming avec Vivien Leigh



1939 QUASIMODO (The Hunchback of Notre Dame) de William Dieterle avec Minna Gambell



1939 LES ROBINSON DES MERS DU SUD (Swiss Family Robinson) d'E. Ludwig avec Edna Best



1940 THREE CHEERS FOR THE IRISH de Lloyd Bacon avec Priscilla Lane, Dennis Morgan



1940 UNE PETITE VILLE SANS HISTOIRE (Our Town) de Sam Wood avec William Holden



1940 L'ANGE DE BROADWAY (Angel over Broadway) de Ben Hecht avec Rita Hayworth, D. Fairbanks Jr



1940 LES HOMMES DE LA MER (The long Voyage Home) de J. Ford avec John Qualen, B. Fitzgerald



1940 TU NE TUERAS POINT (Flight from Destiny) de Vincent Sherman avec Geraldine Fitzgerald



1941 OUT OF THE FOG d'Anatole Litvak avec Ida Lupino



1941 JEANNE DE PARIS (Joan of Paris) de Robert Stevenson avec Michèle Morgan



1941 LA FILLE DES ÎLES (Song of the Islands) de Walter Lang avec Betty Grable



1941 LE BANNI (The Outlaw) de Howard Hughes avec Walter Huston



1942 LA PÉNICHE DE L'AMOUR (Moonstide) d'Archie Mayo avec Ida Lupino



1942 ÂMES REBELLES (This above all) d'Anatole Litvak avec Joan Fontaine, Tyrone Power



1942 SIX DESTINS (Tales of Manhattan) de Julien Duvivier avec Rita Hayworth



1942 AVENTURES EN LYBIE (The Immortal Sergeant) de John M. Stahl avec Henry Fonda, R. Gardiner



1942 LE CYGNE NOIR (The black Swan)  
de Henry King avec Tyrone Power



1943 BATAAN (Bataan) de Tay Garnett  
avec Lloyd Nolan, Robert Taylor



1943 OBSESSIONS (Flesh and Fantasy) de Julien  
Duvivier avec Edward G. Robinson



1943 J'AVAIS CINQ FILS (The Sullivans) de Lloyd  
Bacon avec Anne Baxter, Trudy Marshall



1943 BUFFALO BILL (Buffalo Bill) de William A.  
Wellman avec Joel McCrea



1944 WILSON (Wilson) de Henry King  
avec Alexander Knox, Geraldine Fitzgerald



1944 EAUX DORMANTES (Dark Waters) d'André  
de Toth avec Elisha Cook Jr



1944 LES CLEFS DU ROYAUME (The Keys of the  
Kingdom) de John M. Stahl avec Gregory Peck



1945 CAPITAINE EDDIE (Captain Eddie) de Lloyd  
Bacon avec F. MacMurray, James Gleason



1945 ÉCHEC AU CRIME (Within these Walls)  
de H. Bruce Humberstone avec Mary Anderson



1945 L'AVENTURE (Adventure) de Victor Fleming  
avec Greer Garson



1946 LA DOUBLE ÉNIGME (The Dark Mirror)  
de Robert Siodmak avec Olivia de Havilland



1946 LA VIE EST BELLE (It's a wonderful Life)  
de Frank Capra avec James Stewart



1947 L'ÎLE ENCHANTÉE (High Barbaree)  
de Jack Conway avec Van Johnson



1947 L'HEURE DU PARDON (The Romance of  
Rosie Ridge) de Roy Rowland avec Janet Leigh



1948 LA RIVIÈRE D'ARGENT (The Silver River)  
de Raoul Walsh avec Ann Sheridan, Errol Flynn



1949 LE GRAND DÉPART (The big Wheel)  
d'Edward Ludwig avec Mickey Rooney



1951 JOURNEY INTO LIGHT de Stuart Heisler  
avec Bernard Gorceyn, Sterling Hayden



1952 LE TRAIN SIFFLERA TROIS FOIS (High  
Noon) de Fred Zinnemann avec Gary Cooper



1954 LE SECRET DES INCAS (The Secret of the  
Incas) de Jerry Hopper avec Charlton Heston



1956 LA CINQUIÈME VICTIME (While the City sleeps)  
de Fritz Lang avec Dana Andrews, Sally Forrest



1958 UNE VILLE PASSE EN JUGEMENT (Handle  
with care) de David Friedkin avec Dean Jones



1961 PAR L'AMOUR POSSÉDÉ (By Love possessed)  
de J. Sturges avec G. Hamilton, E. Zimbalist Jr



1961 MILLIARDAIRE POUR UN JOUR (Pocketful of  
Miracles) de F. Capra avec P. Falk, G. Ford, H. Lange